

От ворот — поворот, или Путаница с мостами

Парадным входом в крепость служили перестроенные в 1717 г. в камне Петровские ворота. Их украшала знаменитая символическая скульптура, отчасти дошедшая до наших дней. С. Д. Степанов считает, что эти ворота с самого начала своего существования были каменными, но убедительных аргументов в пользу этого мнения не приводит.³² Точно известно, что ворота строил Д. Трезини, скульптуру делал Б. К. Растрелли. В решении Городовой канцелярии от 7 августа 1722 г. содержится весьма любопытная формула авторства: «Против вышеписанных сказок иноземца Растрелия в деле на Петровские ворота спицовых шти басерливов и статуй, которой подписался, что он будет делать по собственному чертежу, которой ему был объявлен у архитекта Трезина и зделает в шесть месяцев, ценою будет из государева свинцу и алебастру» — 1350 руб., а если из своего материала, то — 3350 руб.³³ Так в документе говорится об утверждении чертежей Растрелли самим Д. Трезини. Однако историки не убеждены в том, что Растрелли закончил работу, и даже подозревают, что дошедшая до нас скульптура принадлежит Н. Пино. Считается доказанным, что Конрад Оснер сделал барельеф о низвержении Симона-волхва апостолом Петром — аллегория петровских побед, а в 1720 г. французский мастер Франсуа Вассу отлил из свинца донныне здравствующего массивного двухглавого орла.³⁴

«Город» имел пять крепостных ворот: на запад выходили Васильевские, на север — Кронверкские и Никольские, на юг (т. е. на Большую Неву) смотрели Невские, известные впоследствии как «Ворота смер-

³⁰ РГИА. Ф. 467. Оп. 2. Д. 33а. Л. 277; Оп. 4. Д. 14. Л. 78.

³¹ Там же. Д. 602. Л. 4.

³² *Степанов С. Д.* Санкт-Петербургская Петропавловская крепость. СПб., 2000. С. 103—104; ср.: *Богданов А. И.* Описание Санктпетербурга. С. 129.

³³ РГИА. Ф. 467. Оп. 2. Д. 25. Л. 194.

³⁴ Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1972. С. 31. См. также: *Архипов Н. И., Раскин А. Г.* Бартоломео Карло Растрелли. 1675—1744. Л.; М., 1964. С. 27, 89.

ти»³⁵), а на восток — Петровские ворота, которые и считались в крепости главными. К этим воротам в начальный период истории города вел самый первый в Петербурге мост. Вероятно, с 1703 г. он соединял Заячий и Городовой (Петербургский) острова, был поначалу наплавным (плашкоутным), в 1706—1707 гг. его поставили уже на постоянные свайные опоры. Мост был с разводной частью, в «голландском вкусе», с коромыслами-противовесами. По главным выходящим на него воротам крепости он получил название Петровский (с 1887 г. — Иоанновский), но в документах петровского времени он известен как «Красный», названный скорее всего по цвету его окраски, по-видимому сурик.³⁶ Не очень запутывая читателя с названиями мостов, замечу, что вообще-то речь должна идти о двух мостах в этом месте: во-первых, о Красном (Петровском, ныне существующем Иоанновском), который шел от Петербургского острова и до острова с земляным укреплением, на котором был позже построен каменный Иоанновский рavelин, и, во-вторых, о свайном мосте (тогда Иоанновском) через заполненный водой внутренний ров, отделявший этот островок от собственно крепости. Это хорошо видно на планах того времени.³⁷ После засыпки в XIX в. рва старый Иоанновский мост исчез, а его название в 1887 г. было перенесено на Петровский мост.

Петровские ворота на ночь запирали, а въезд на мост охраняли солдаты с офицером. Там, по-видимому, был шлагбаум и рогатки. В документе апреля 1704 г. о поручике Иване Баклановском сказано: «Стоял на карауле на мосту у рогаток». Ведал охраной моста плац-майор Кристиан Климберх.³⁸ Правда, более поздние документы говорят, что ворота не закрывались даже по ночам.

6 апреля 1719 г. появился указ о разборе старого подъемного Петровского моста и строительстве «вместо сгнившего против чертежу» Трезини нового, который и был в 1720 г. закончен.³⁹ Впрочем, уместно сказать, что помимо знакомого нам Петровского (ныне Иоанновского) моста через протоку был еще один мост: в определении Канцелярии от строений за 2 октября 1724 г. упоминается мост (возможно, наплавной) от Никольских ворот крепости к кронверку.⁴⁰

³⁵ Вывод С. Д. Степанова о том, что через Невские ворота при Петре проходил канал, основано на неверном прочтении книги Богданова, где совершенно определенно сказано, что это было нереализованное намерение (ср.: *Степанов С. Д.* Санкт-Петербургская Петропавловская крепость. С. 109—110 и *Богданов А. И.* Описание Санктпетербурга. С. 130).

³⁶ *Панкрашкина Н. И.* Мосты Петропавловский крепости // КЗ. Вып. 6. С. 137—139.

³⁷ *Богданов А. И.* Описание Санктпетербурга. С. 134; *Domenico Trezzini*... Р. 197; *Панкрашкина Н. И.* Мосты... С. 149; *Бунин М. С.* Мосты Ленинграда: Очерки истории и архитектуры мостов Петербурга—Петрограда—Ленинграда. Л., 1986. С. 34.

³⁸ АСПБИИ. Ф. 276. Оп. 1. Д. 108. Л. 66.

³⁹ РГИА. Ф. 467. Оп. 1. Д. 3г. Л. 8; *Овсянников Ю. М.* Доминико Трезини. Л., 1987. С. 202.

⁴⁰ РГИА. Ф. 467. Оп. 4. Д. 14. Л. 146; см. также: *Панкрашкина Н. И.* Мосты... С. 156.